

デザインコース【プロダクト分野】

生活の場を構成する、インテリア・プロダクト(家具/照明/キッチン用具/障害者器具など)、パブリック・プロダクト(ストリートファニチュア/遊具/植栽/サインなど)、クラフト(雑貨/食器/知育玩具/高齢者用具など)などを提案できる能力を身につける。

教育目標	学科	分野	1年次		2年次		3年次		4年次						
			前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期					
①② 自分 の生 活を 生き る方 の立 場か ら構 築し 、実 践し てい くを ため える ため の知 識・ 能力 技術	⑤	分 野 で 設 計 ・ 製 作 す る の 分 野 や イ ン テ リ ア ・ プ ロ ダ ク ト の	デッサン I	デッサン II	ビジュアルコミュニケーション論	CG演習(基礎) I	CG演習(基礎) II	メタルクラフト演習	プロダクトデザイン演習 I	プロダクトデザイン演習 II	プロダクトデザイン演習 III				
			図学 I	図学 II (3D)	イラストレーションテクニック	レンダリング演習 I	レンダリング演習 II	プロダクトデザイン基礎演習 I	プロダクトデザイン基礎演習 II	プロダクトデザイン演習 I	プロダクトデザイン演習 II	建築&デザイン総合演習	卒業論文・制作 I (研究)	卒業論文・制作 II	
			平面構成演習 I	平面構成演習 II	グラフィックデザイン基礎演習 I	グラフィックデザイン基礎演習 II	写真基礎演習	プレゼンテーションテクニック	ゼミナール						
			建築・インテリア演習 I	建築・インテリア演習 II	インテリアデザイン演習 I	インテリアデザイン演習 II	木工演習 I	木工演習 II	木工演習 III	木工演習 IV					
			立体構成演習 I	立体構成演習 II	家具論	照明論	メディア概論								
			近代デザイン史	色彩学	インテリアデザイン論	人間工学	商品企画情報論								
			デザイン概論 I	デザイン概論 II	ユニバーサルデザイン論										

- 凡例
- 分野の基幹となる演習科目
 - コース別演習実験科目
 - コース別講義科目
 - 学科共通演習実技
 - 学科共通講義科目

デザインコース【グラフィック分野】

生活の場を構成するグラフィック(タイポグラフィ/サイン/パッケージ/編集/イラストレーション/写真など)、広告(マーケティング/ブランディング)、公共サイン(公共広告/環境広告/意見広告など)、総合デザイン(VI計画/トータルブランディングなど)を提案できる能力を身につける。

教育目標	学科	分野	1年次		2年次		3年次		4年次					
			前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期				
①② 自分 の生 活を 生き る方 の立 場か ら構 築し 、実 践し てい くを ため える ため の知 識・ 能力 技術	⑥	グ ラ フ ィ ッ ク の 分 野 で デ ィ レ ク シ ョ ン ・ 制 作 で き る 技 術	デッサン I	デッサン II	ビジュアルコミュニケーション論	CG演習(基礎) I	CG演習(基礎) II	CG演習(応用) I	CG演習(応用) II	グラフィックデザイン演習 III				
			図学 I	図学 II (3D)	イラストレーションテクニック	グラフィックデザイン基礎演習 I	グラフィックデザイン基礎演習 II	グラフィックデザイン演習 I	グラフィックデザイン演習 II	建築&デザイン総合演習	卒業論文・制作 I (研究)	卒業論文・制作 II		
			平面構成演習 I	平面構成演習 II	プロダクトデザイン基礎演習 I	プロダクトデザイン基礎演習 II	写真基礎演習	プレゼンテーションテクニック	ゼミナール					
			建築・インテリア演習 I	建築・インテリア演習 II	インテリアデザイン演習 I	インテリアデザイン演習 II	木工演習 I	木工演習 II	写真演習 I	写真演習 II				
			立体構成演習 I	立体構成演習 II	家具論	照明論	メディア概論							
			近代デザイン史	色彩学	インテリアデザイン論	人間工学	商品企画情報論							
			デザイン概論 I	デザイン概論 II	版画演習	ユニバーサルデザイン論	映像演習							

- 凡例
- 分野の基幹となる演習科目
 - コース別演習実験科目
 - コース別講義科目
 - 学科共通演習実技
 - 学科共通講義科目